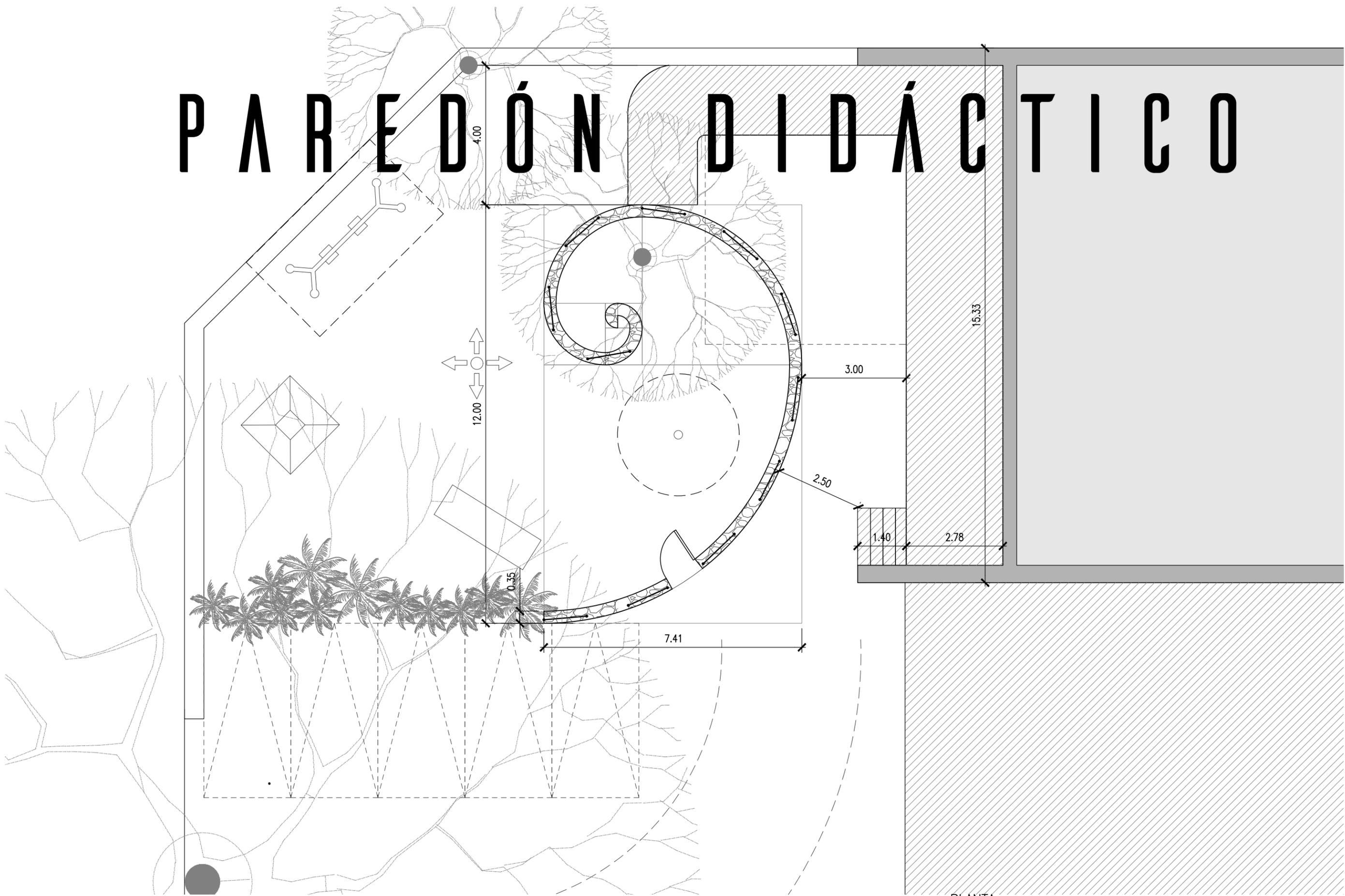
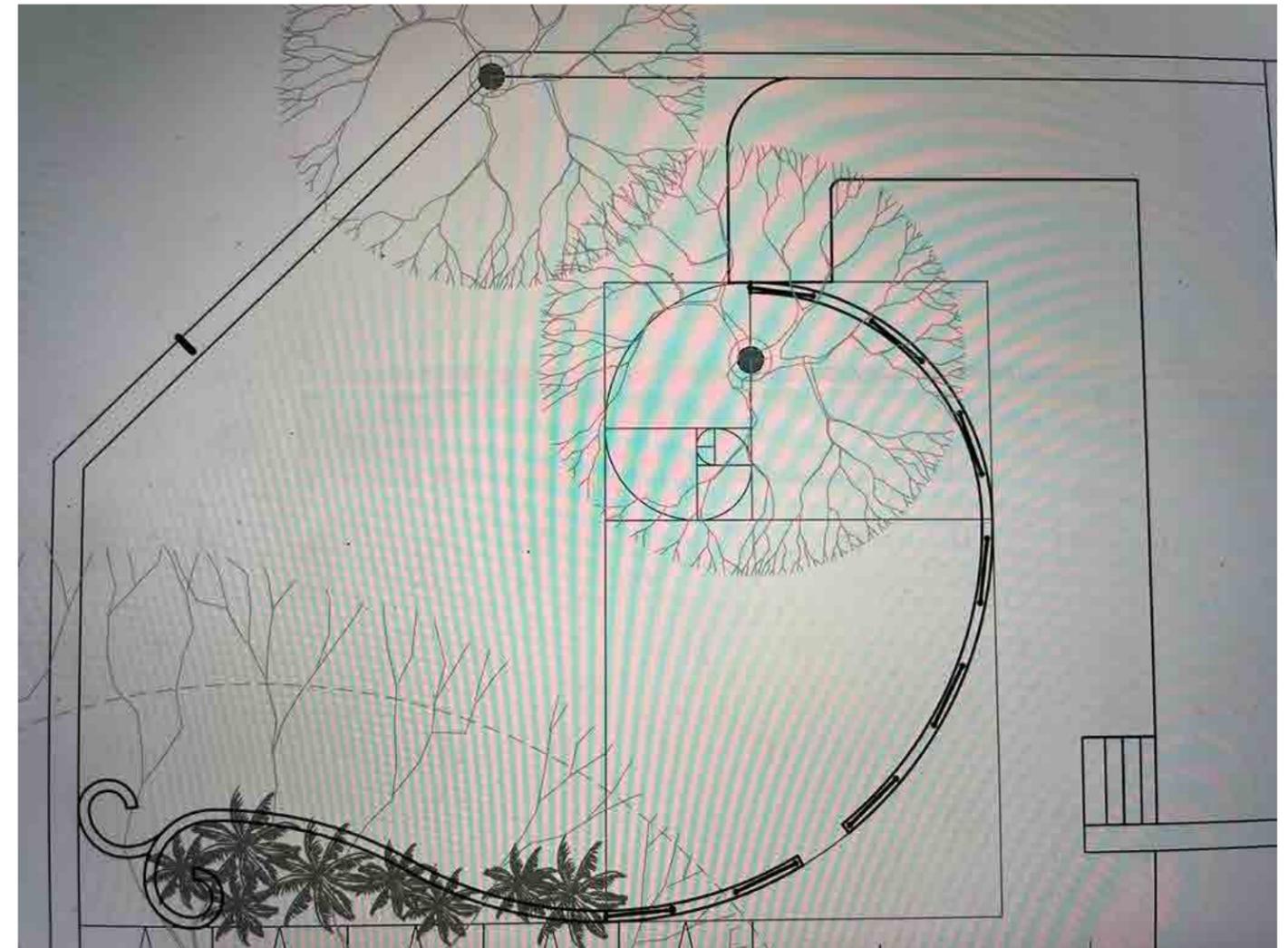
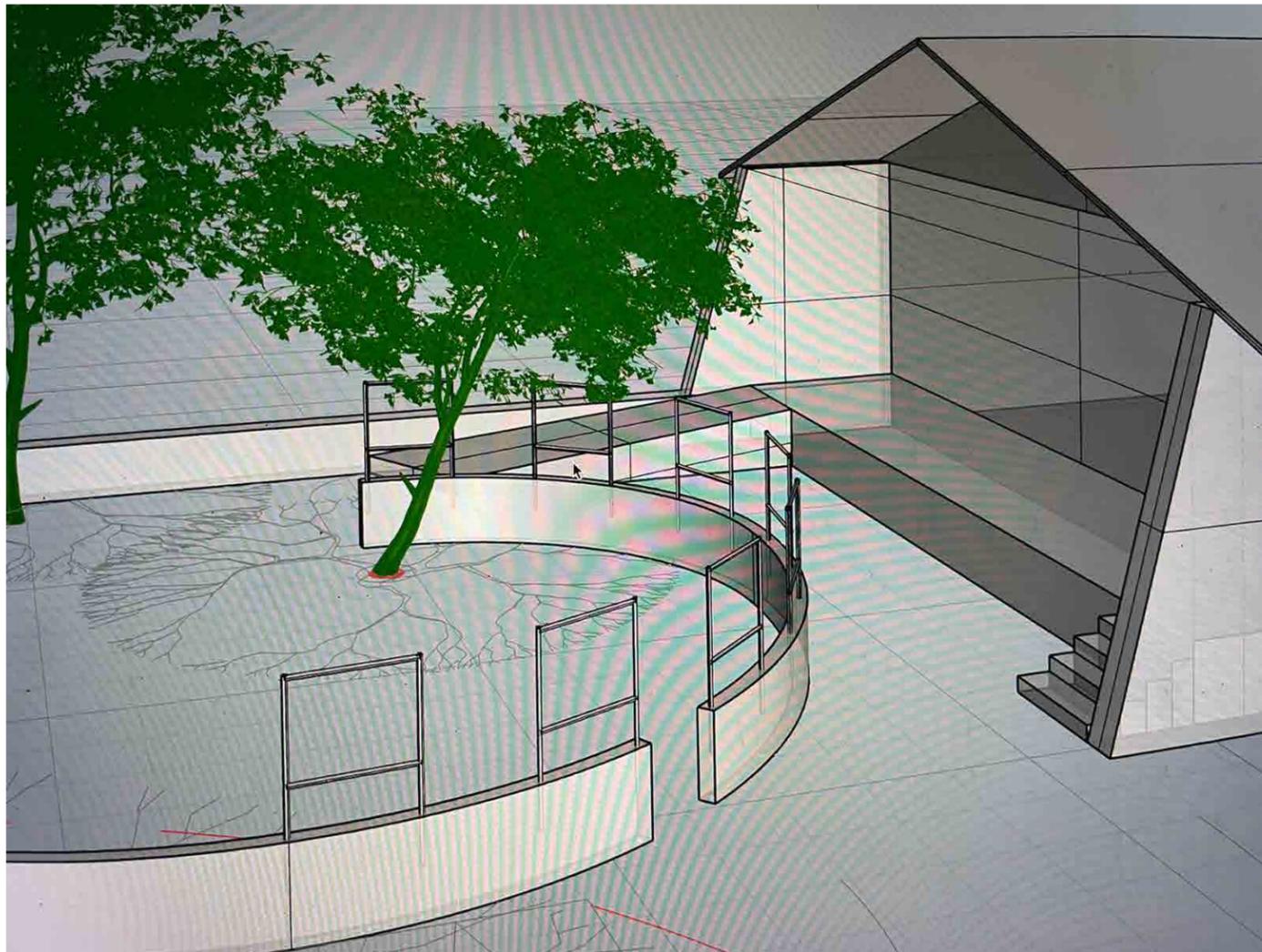
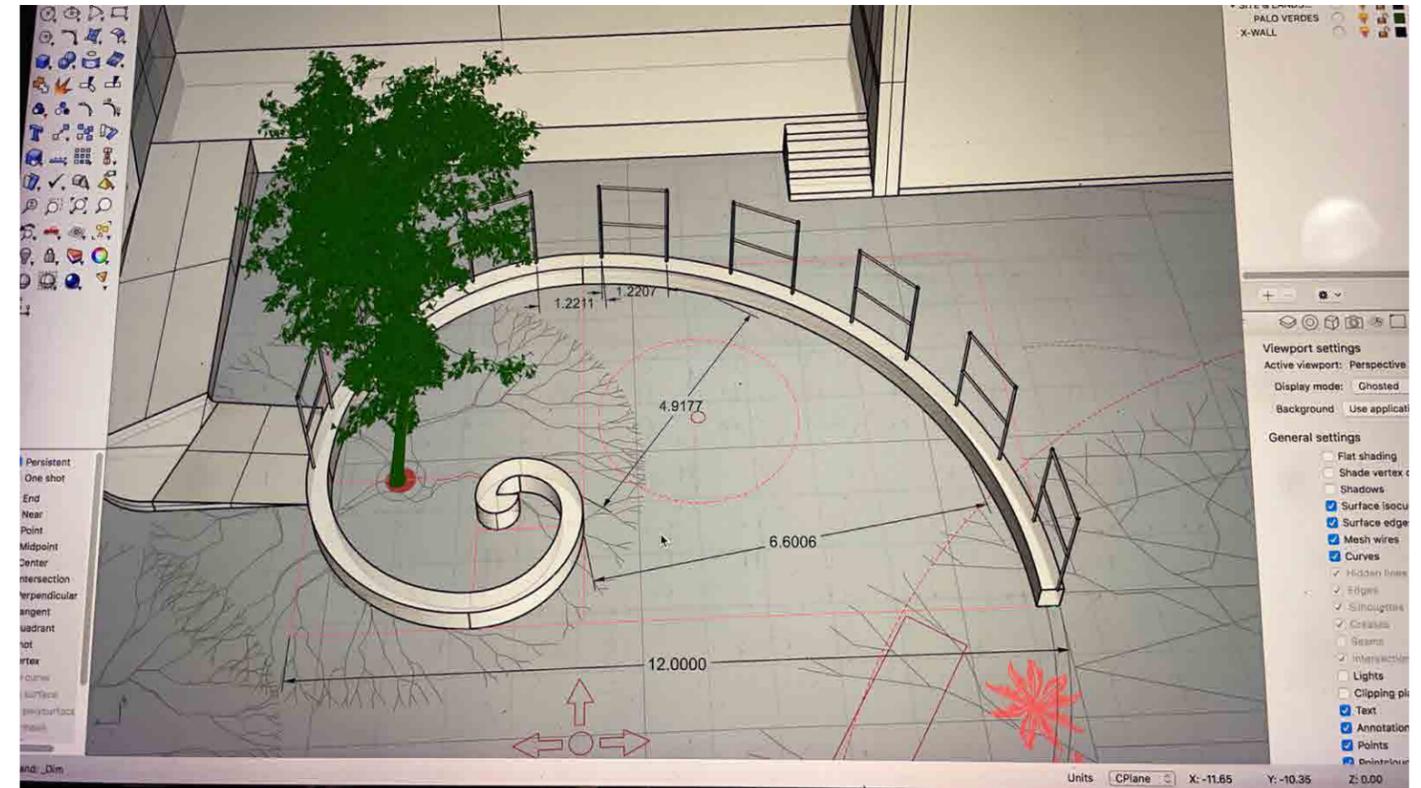


PAREDÓN DIDÁCTICO



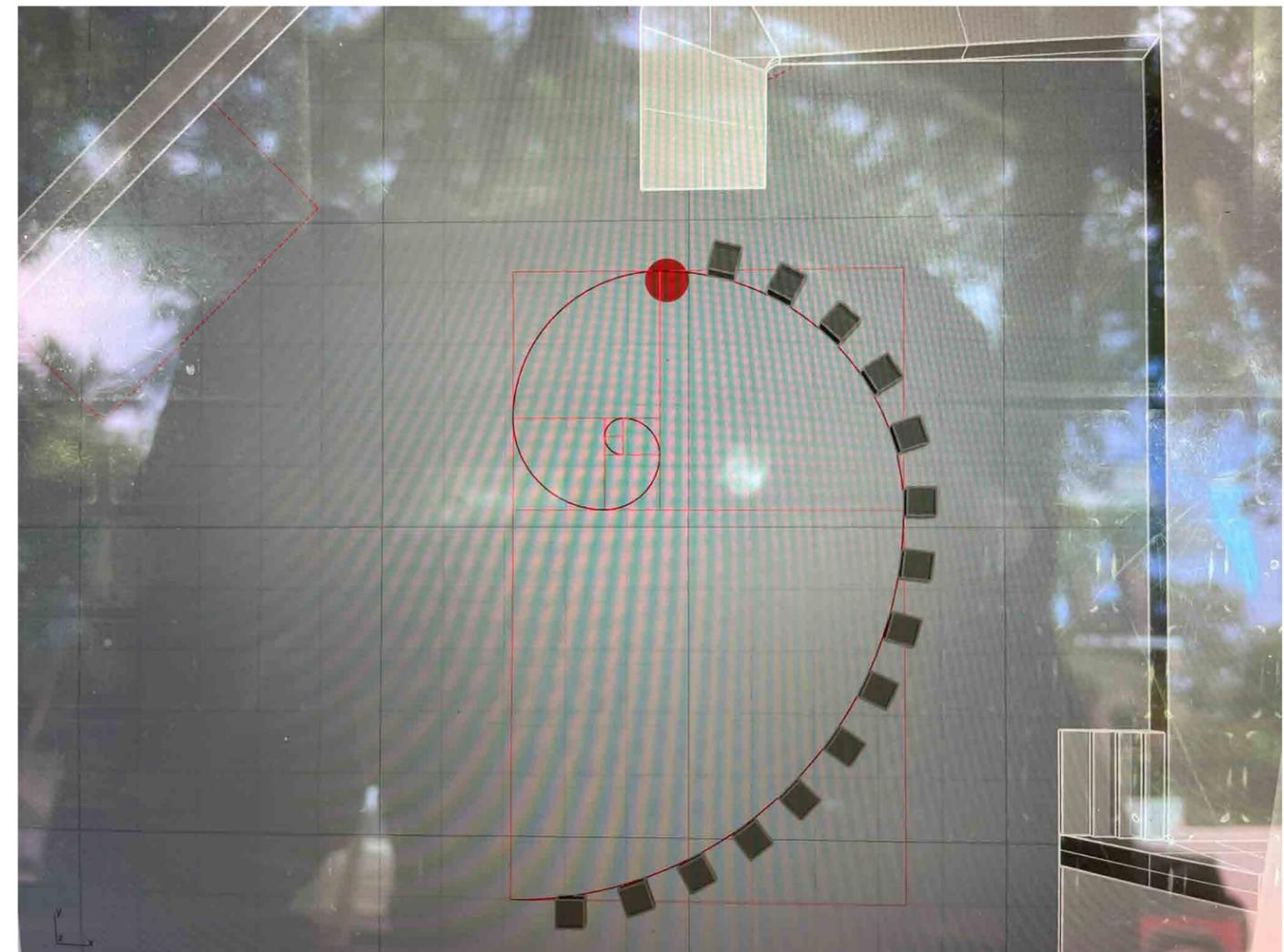
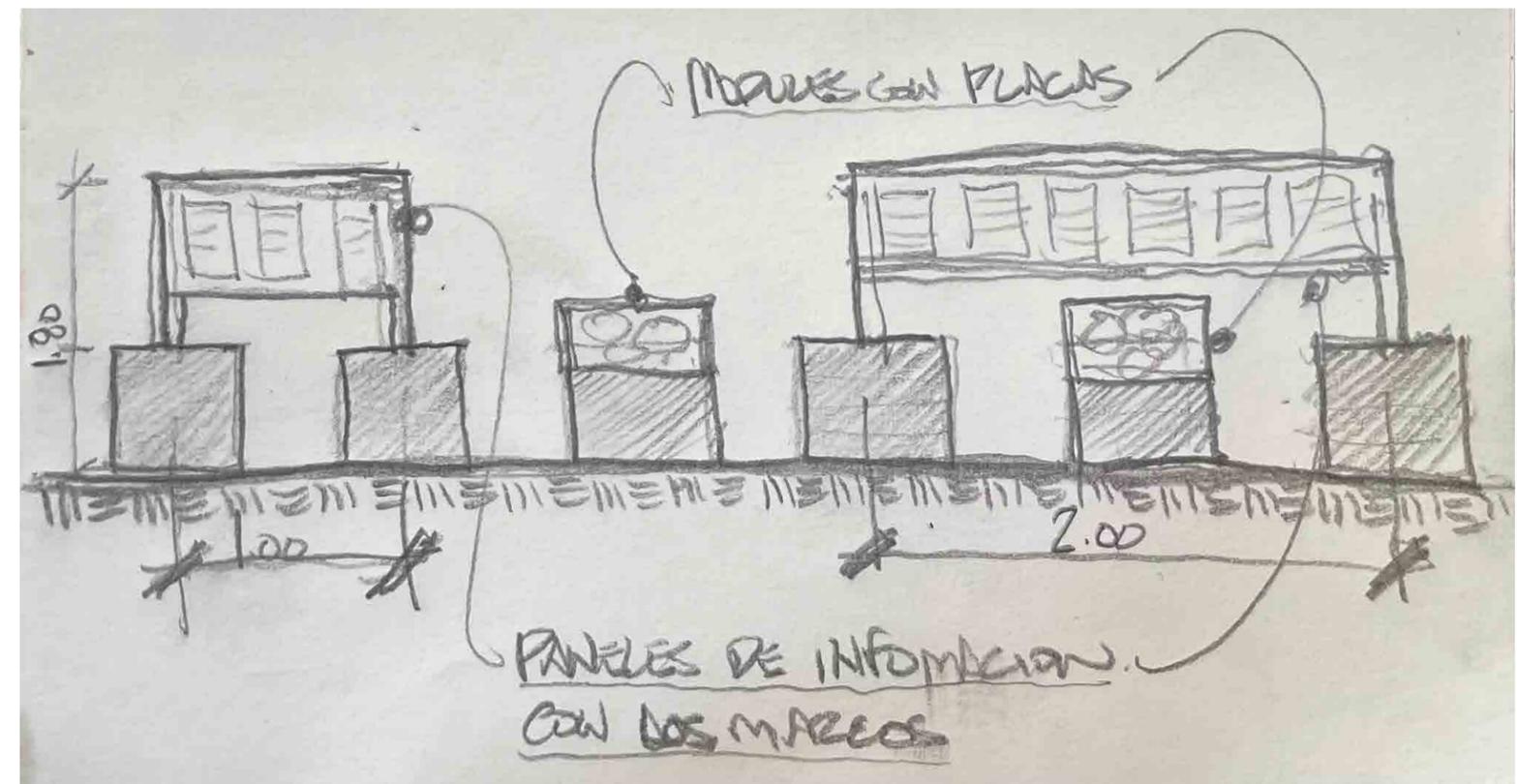
RENTERS

Primeros renders de construcción del paredón, trabajados por Micheal Ritzenthaler arquitecto y parte del colectivo la Tallerera.



SEGUNDA ETAPA

Se trabajo una solución por medio del desarrollo base para construir con efectividad la elaboración del proyecto en cuanto a su desarrollo y presupuesto.



LETREROS PAREDÓN

Renata Montante trabajo la sección informativa de lo paneles del paredón.

Paredón didáctico Parque Nautilus



¡BIENVENID@S!

A este espacio de juego y aprendizaje, un proyecto de la Fábrica de las Artes San Pancho en beneficio de l@s niñ@s del barrio que ha sido realizado gracias a la colaboración y creatividad de artistas de todos los lugares, niños y niñas de San Pancho y voluntari@s de todas las edades.

Hemos creado un espacio para todas las personas que se acerquen a este lugar con respeto, humildad y ganas de aprender y compartir en total respeto de los sentires de l@s niñ@s.



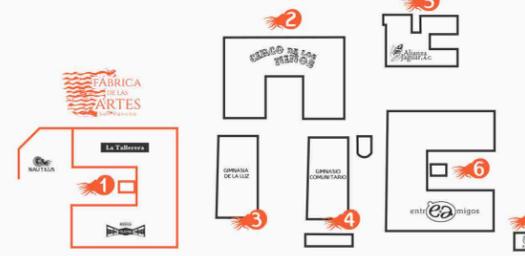
Conoce más sobre la FASP A.C.



¿En dónde estoy?



CCFSP CENTRO CULTURAL LAS FÁBRICAS DE SAN PANCHO



- 1 Fábrica de las Artes San Pancho
- 2 Circo de los niños
- 3 Gimnasia de la Luz
- 4 Gimnasio comunitario
- 5 Alianza Jaguar
- 6 Entreamigos
- 7 La Rustina

FASP FÁBRICA DE LAS ARTES SAN PANCHO

La Tallerera

Espacio enfocado a las artes plásticas, visuales y artesanías. Tiene como objetivos el establecer un lugar colectivo de trabajo para los y las artistas y creadoras así como generar un espacio para el desarrollo de la creatividad y la imaginación con base en la confianza y el respeto.

Se ofrecen espacios individuales así como áreas de uso común para la impartición de talleres de disciplinas como la carpintería, herrería, joyería, artes gráficas y visuales, escultura, serigrafía, entre otras.

ROSEGA TEATRO

Centro de artes multidisciplinario. Punto de encuentro para artistas y usuarios locales e internacionales con una cartelera de actividades para todo público. Cuenta con una sala de teatro, un escenario al aire libre y una gran dula de madera usada como escenario, sala de ensayo y clases.

Suceden eventos como: conciertos, espectáculos, talleres regulares, seminarios, ciclos de cine, conversatorios y festivales; atravesando las fronteras de las artes vivas y las disciplinas del movimiento.

RECUERDA QUE

¡Puedes protegerte porque eres MUY VALIOS@!

Para cuidarte de una situación desagradable o incómoda con un niñ@ o un adult@ puedes utilizar las 4R

- 1 **RECORDAR** que tu cuerpo es muy valioso y que debes cuidarlo y respetarlo.
- 2 **RECONOCER** que tengo una sensación desagradable y que no quiero estar ahí.
- 3 **RECHAZAR** DIGO NO, GRITO Y CORRO
- 4 **REPORTAR** Contarle lo que está pasando a un adult@ al que le tengo confianza.

¡APRENDE A IDENTIFICARLES
L@s adult@s con malas intenciones muchas veces tienen las siguientes actitudes:

- Te da atención especial o regalos
- Tratan a l@s niñ@s como si fueran personas mayores
- Cruza poco a poco los límites de tu espacio personal
- Intenta alejarte de tu familia o amig@s
- Busca cubrir necesidades o roles de tu familia
- Pasa mucho tiempo alrededor de niñ@s

Conoce más sobre cómo prevenir el abuso infantil

¡Aprende el lenguaje de señas!

Fue creado para comunicarse con las personas que tienen problemas de oído o de habla, pero también puedes usarlo para comunicarte en silencio o tener un código especial con tus amig@s.



¡Pruébalo es muy divertido!

Conoce más sobre el Lenguaje de Señas Mexicano

¡Así es mi nombre con señas!



23 de Septiembre, Día Internacional de las Lenguas de señas



Para mantener la armonía en Nautilus l@s niñ@s del barrio han definido qué se vale y qué no se vale hacer en el parque:

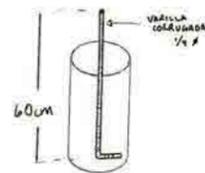
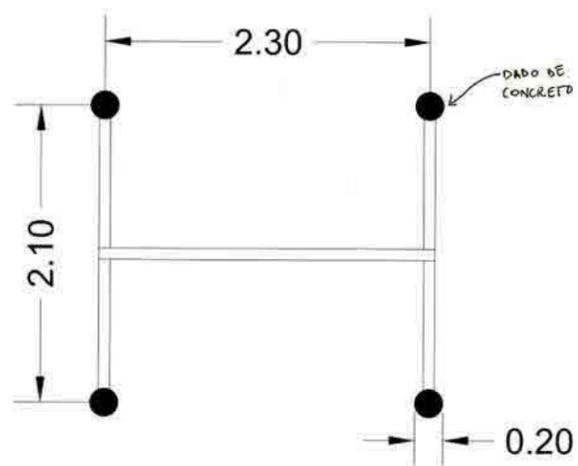
SE VALE NO SE VALE



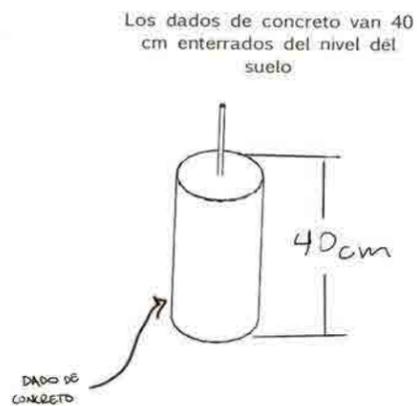
COLUMPIOS BAMBÚ

Taller de Construcción con Bambu, por el equipo de Bambufofia, que propuso el desarrollo de los columpios del "Parque de les niños Nautilus"

Cimentación para columpios



Varrilla corrugada de 1/4.
Con dobles al fondo para anclaje al dado de concreto.
Es importante que salga la varilla 25 cm apartir del nivel terminado del dado



Los dados de concreto van 40 cm enterrados del nivel del suelo

NAUTILIUS - COLUMPIOS

